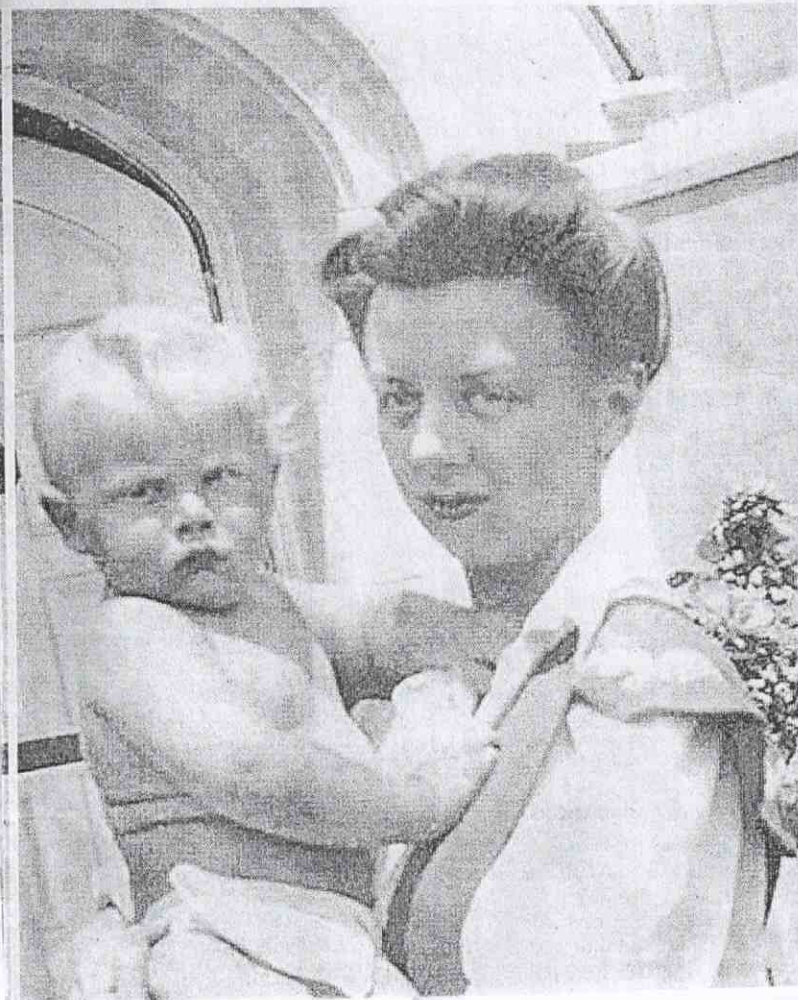


## Un omaggio al genitore

### L'aspro e sincero ritratto di famiglia nel dramma teatrale del figlio Dan

S'intitola *Don Giovanni* (Edizioni Spartaco, pagine 83, € 10) il lavoro teatrale cui Dan Fante, figlio di John, ha consegnato nel 2006 un sincero e spietato ritratto di famiglia. Nel libro, ora edito in Italia nella traduzione di Francesco Durante, si raffigura il festeggiamento per il settantesimo compleanno del patriarca Jonathan Fante, gravemente ammalato. Accanto a lui la moglie Catherine, i figli Bruno (alter ego di Dan) e Dick, la nuora Agnes e la nipote Dalia: un ambiente percorso da tensioni laceranti. Si tratta di un testo, scrive Durante nella postfazione, «che ha al suo centro il conflitto, le ferite mai sanate, le congiure del non detto o, all'opposto, del troppo detto».



II

L

di

I

na  
to e  
ces  
rat  
mo  
del  
Rip  
(pe  
pro  
to a  
ple  
fa i  
cor  
fos  
stri  
tan  
ta u  
cun  
dog  
de l  
chir  
reb  
stai  
un i  
gne  
con  
da  
nuc  
è po  
ziol  
tori  
ni?  
tar  
un'e  
sist  
la c  
mic  
ma,  
dell